

## MALKIA (REGINE)

**VENTI RAGAZZE DI NAIROBI PORTANO IN SCENA "IL CERCHIO DI GESSO",  
LIBERO ADATTAMENTO DA "IL CERCHIO DI GESSO DEL CAUCASO" DI BERTOLT BRECHT**

**PROGETTO DI SCAMBIO INTERCULTURALE RIVOLTO ALLE SCUOLE MEDIE E SUPERIORI  
DELLA REGIONE LOMBARDIA**

**MILANO, TEATRO LEONARDO DA VINCI  
12, 13, 14 APRILE 2010, ORE 10.00**



Dopo il successo di critica e pubblico dello scorso anno a Parma, il gruppo **Malkia Theatre di Nairobi** torna in Italia per una nuova "residenza". **Milano**, la nuova città ospitante, accoglierà le venti **Regine dal 5 al 18 Aprile 2010, presso il Teatro Leonardo da Vinci** di Milano. Le ragazze keniate porteranno in scena un libero adattamento dello spettacolo "**Il Cerchio di gesso del Caucaso**", ispirato all'opera omonima di **Bertolt Brecht**, per riaffermare il loro ruolo di ambasciatrici dei diritti delle giovani adolescenti africane. Il testo è stato scelto dalle ragazze perché propone il tema, tipicamente brechtiano, della possibilità di praticare la bontà in un contesto caratterizzato da profondi squilibri e ingiustizie.

La residenza delle ragazze a Milano costituirà un'occasione autentica di incontro e di scambio interculturale con la cittadinanza, le istituzioni scolastiche e il vasto pubblico amico di AMREF, la principale organizzazione sanitaria no profit dell'Africa orientale. **Tre matinée saranno dedicate alle scuole secondarie di I e II grado, nelle giornate del 12, 13 e 14 Aprile 2010; alle rappresentazioni teatrali seguiranno gli incontri con le giovani attrici, gli autori e lo staff AMREF.** Gli spettacoli sono sottotitolati in italiano.

Nato nel 2005 a **Nairobi** all'interno del programma di recupero di ragazzi e ragazze di strada "**Children in Need**" di **AMREF**, il **progetto Malkia**, realizzato in collaborazione con la regista e drammaturga Letizia Quintavalla, **è un laboratorio di teatro formazione**. Fin dall'inizio del percorso teatrale la parola "malkia", che in swahili significa "regine", è stata scelta come motore per racconti e improvvisazioni: il teatro è diventato così un'occasione, anche per le ragazze, di prendere la parola ed essere rispettate davvero come regine. Il tema delle Regine è qualcosa che rappresenta la bellezza interiore ed esteriore delle protagoniste, abituate a vivere quotidianità di violenza e soprusi.

Con le rappresentazioni teatrali che avranno luogo a Milano, e gli eventi collaterali che saranno organizzati in concomitanza degli spettacoli, **AMREF vuole accrescere la consapevolezza e stimolare l'attenzione delle giovani generazioni italiane sulla condizione delle adolescenti nelle aree urbane del continente africano**, e richiamare l'attenzione del pubblico in generale sull'importanza in Africa del Teatro e dell'Arte come strumenti di conoscenza, di cambiamento e di conquista di nuove identità.



quelli di grock

Teatro Leonardo



Per preparare docenti e studenti **all'incontro con le ragazze di Nairobi** e alla visione dello spettacolo teatrale, AMREF invierà alle scuole che aderiranno al progetto, prenotandosi alle matinée, il **kit educativo "Millennium News: diamo voce ai ragazzi di strada"**. Il kit racconta la lotta alla povertà e alla differenza di genere, con particolare riguardo al contesto delle baraccopoli di Nairobi, attraverso 8 mini-telegiornali e un giornale realizzati da un gruppo di 80 ex-ragazzi e ragazze di strada. Millennium News ha ricevuto il **patrocinio dell'Assessorato alla Solidarietà Sociale della Regione Lombardia, della Provincia e Comune di Milano.**

**Per adesioni** contattare direttamente:

**Ufficio Promozione Teatro Leonardo da Vinci – Quelli di Grock**

*Responsabile* Valentina Gianuzzi – *Assistente* Fabiana Pupa

tel 02 66.98.89.93 - fax 02 70.05.73.16

E – mail: [promozione@quellidigrock.it](mailto:promozione@quellidigrock.it)

**Per informazioni sul progetto Malkia:** <http://www.amref.it/locator.cfm?SectionID=888>

Un progetto artistico ed educativo realizzato da **AMREF – African Medical and Research Foundation** – in collaborazione con il **Teatro delle Briciole Solares Fondazione delle Arti, Reggio Children – Fondazione Loris Malaguzzi, La Compagnia teatrale "Quelli di Grock"** e l'**Associazione Culturale Teatro Leonardo da Vinci.**