



Laboratorio professionale

CSA di Milano

Sala T20

1° Circolo di
Vimercate

Piazzale Martiri
Vimercatesi

Vimercate

**Piani di Studio Personalizzati
e
Unità di Apprendimento**

*Presentazione
del percorso di ricerca*



GRUPPO DI LAVORO

Responsabile del progetto

- Dott.^{ssa} Vismara Maria Teresa DS del 1° Circolo di Vimercate

Docente coordinatore

- Dicorato Chiara DDS 1° Circolo di Vimercate

Docente amministratore della community

- Dorigoni Claudia DDS Arcore

Docenti ricercatori

- Besana Iva ICS Ornago
- Bonetti Marica DDS Arcore
- Corbascio Angela DDS Arcore
- Fummi Alfreda DDS 2° Circolo Vimercate
- Molteni Carla DDS 1° Circolo di Vimercate
- Sironi Antonella ICS Arcore
- Stucchi Novella DDS 1° Circolo di Vimercate

DALLE INDICAZIONI NAZIONALI



La progettazione di U.A.

- parte da obiettivi formativi adatti e **significativi**
- **valuta**, alla fine sia il livello delle conoscenze e delle abilità acquisite, sia se e quanto esse abbiano maturato le **competenze**
- è caratterizzata da obiettivi formativi adatti e **significativi** per i singoli allievi
- garantisce la **trasformazione** delle **capacità** di ciascuno in reali e documentate **competenze**.

DALLE INDICAZIONI NAZIONALI



OBIETTIVI FORMATIVI

Vengono formulati partendo:

- dall'esperienza degli allievi e individuando le **dissonanze** cognitive e non cognitive
- dal **Profilo Educativo, Culturale e Professionale** e dagli **Obiettivi Specifici d'Apprendimento** che attraverso apposite mediazioni professionali sono percepiti da ciascun fanciullo . . . come traguardi **importanti e significativi** per la propria crescita individuale.

Unità d'apprendimento significativo



**Progettare per promuovere
comprensioni durevoli**

Vimercate gennaio 2006

Unità d'apprendimento significativo

Ci sono molti modi differenti di apprendere, che si sovrappongono, ma che non si possono ricondurre l'uno all'altro, corrispondentemente ci sono molti differenti modi per insegnare ad apprendere.

(Passmore, 1982, p. 210)





CHIAVI DI INTERPRETAZIONE PER LA PROGETTAZIONE DI U.A.

SIGNIFICATIVITÀ
DELL'APPRENDIMENTO

MOTIVAZIONE

DISSONANZA

VALUTAZIONE DELLE
COMPETENZE





CHIAVI DI INTERPRETAZIONE PER LA PROGETTAZIONE DI UA: LA SIGNIFICATIVITÀ

- Focalizzare l'apprendimento su domande sfida che aiutino gli alunni a riflettere e a pensare secondo i differenti livelli della comprensione profonda.





CHIAVI DI INTERPRETAZIONE PER LA PROGETTAZIONE DI UA: LA MOTIVAZIONE

- Focalizzare l'apprendimento su domande e sfide che mettano in crisi le conoscenze ingenuie degli alunni.
- Progettare compiti unitari di apprendimento di cui i ragazzi colgano l'applicazione nella vita reale e che stimolino le capacità riflessive.
- Esplicitare gli scopi e gli obiettivi del percorso da intraprendere.





CHIAVI DI INTERPRETAZIONE PER LA PROGETTAZIONE DI UA: LA DISSONANZA

- Rilevare attraverso strumenti idonei le teorie ingenuie e le pre-conoscenze degli alunni.
- Confrontare a fine percorso le conoscenze acquisite con le pre-conoscenze per riflettere e valutare come e quanto si siano modificate le proprie idee.





CHIAVI DI INTERPRETAZIONE PER LA PROGETTAZIONE DI UA: LA VALUTAZIONE

- Definire gli standard di apprendimento
- Progettare compiti di prestazione che vadano a verificare ciò che i ragazzi sanno fare con le conoscenze acquisite.
- Richiedere prestazioni che siano reali o simulino compiti di realtà complesse e che richiedano capacità progettuali.



FASI PER LA PROGETTAZIONE DI U.A. SIGNIFICATIVO



Prima fase	Seconda fase	Terza fase	Quarta fase
Che cosa è meritevole di essere compreso	<ul style="list-style-type: none">✓ Obiettivi nazionali✓ Definizione di standard✓ Obiettivi disciplinari✓ Risorse locali✓ Competenze e interessi dell'insegnante	<ul style="list-style-type: none">✓ Idee durevoli✓ Compiti autentici✓ Gli studenti imparano a scoprire e manifestano la loro conoscenza✓ Coinvolgimento	Unità focalizzate intorno a comprensioni durevoli e domande sfida.

Progettare per promuovere comprensioni durevoli



MODELLO DI PROGETTAZIONE

- Quali sono gli apprendimenti significativi
- Quali sono le domande sfida che coinvolgeranno gli alunni
- Quali conoscenze e abilità gli alunni acquisiranno
- Quali prestazioni indicheranno che gli alunni comprendono
- Attraverso quali criteri saranno valutati i prodotti
- Quali sequenze d'apprendimento porteranno gli alunni alla comprensione significativa.

Individuare gli apprendimenti significativi



Criteri per individuare le comprensioni durevoli

■ **COMPRENSIONE TRASFERIBILE:**

i concetti e le idee si possono applicare a situazioni nuove o hanno valore al di là del contesto scolastico. Sono le idee perno di un argomento o di una disciplina.

Progettare per promuovere comprensioni durevoli



■ **COMPRESIONE MATURA:**

le conoscenze sono acquisite attraverso un processo che è quello proprio della disciplina, i ragazzi costruiscono i significati e sono in grado con le conoscenze acquisite di spiegare, applicare, interpretare, utilizzare differenti punti di vista, cogliere visioni differenti della realtà, sapersi autovalutare.

Progettare per promuovere comprensioni durevoli



- **COMPRESIONE CHE SVELA GLI EQUIVOCI:**

la comprensione vera porta alla luce le false idee, le teorie ingenuie dei ragazzi che spesso sono resistenti e ostacolano la vera comprensione. Un processo che mira alla comprensione durevole non può non portare alla luce le dissonanze cognitive, per rimuovere o modificare idee che potrebbero generare false o errate comprensioni.

Progettare per promuovere comprensioni durevoli



■ **COMPRENSIONE COINVOLGENTE:**

le conoscenze, le grandi idee agganciano i ragazzi perché ne colgono l'applicabilità nella vita di tutti i giorni.

Progettare per promuovere comprensioni durevoli



Unità interdisciplinare sull'alimentazione

- ✓ Rappresenta una grande idea
- ✓ Richiede di far emergere le false idee
- ✓ Le grandi idee contenute in fatti e conoscenze sono agganciate alla vita reale di tutti i giorni
- ✓ Genera una comprensione matura

Progettare per promuovere comprensioni durevoli



Rappresenta una grande idea

- ✓ Un'alimentazione sana ed equilibrata contribuisce al benessere fisico e psichico dell'individuo
- ✓ Una dieta equilibrata e sana tiene conto di variabili legate all'età, all'attività, . . .

Progettare per promuovere comprensioni durevoli



Richiede di far emergere le false idee

- ✓ I cibi che fanno bene non soddisfano il gusto
- ✓ Energia e forza sono legate solo all'esercizio e attività fisica

Progettare per promuovere comprensioni durevoli



Le grandi idee contenute in fatti e conoscenze sono agganciate alla vita reale di tutti i giorni

- ✓ Le attività previste applicano al mondo reale le conoscenze sulla sana alimentazione:
 - ✓ redigere un menù da sottoporre alla cooperativa di ristorazione della scuola per apportare modifiche che soddisfino i criteri di dieta equilibrata e incontrino maggiormente il gusto dei ragazzi;
 - ✓ redigere un menù settimanale per la propria famiglia, tenendo conto di ciò che abitualmente si consuma

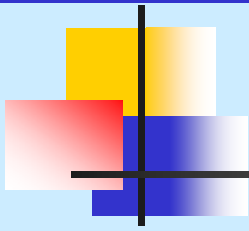
Progettare per promuovere comprensioni durevoli



Genera una comprensione matura

- ✓ I ragazzi sapranno **applicare** le idee i concetti di una sana alimentazione, analizzando la loro dieta familiare e costruiranno un menù adeguato da seguire per una settimana in famiglia. Redigeranno delle variazioni di menù da proporre alla cooperativa di ristorazione della scuola.

Progettare per promuovere comprensioni durevoli

- 
- ✓ I ragazzi indagheranno il concetto di sana alimentazione dal punto di vista storico.
 - ✓ I ragazzi rifletteranno sulle loro abitudini alimentari per valutare fino a che punto sono sane.

Progettare per promuovere comprensioni durevoli



Unità sul mondo delle api

- ✓ Rappresenta una grande idea
- ✓ Richiede di far emergere le false idee
- ✓ Le grandi idee contenute in fatti e conoscenze sono agganciate alla vita reale di tutti i giorni

Progettare per promuovere comprensioni durevoli



Rappresenta una grande idea

- La grandezza di un essere vivente non ne determina la sua forza e non influisce sulla capacità di sopravvivere.
- La divisione dei compiti e dei ruoli permette ad una comunità di potersi sviluppare.

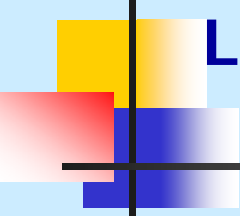
Progettare per promuovere comprensioni durevoli



Richiede di far emergere le false idee

La grandezza determina la forza

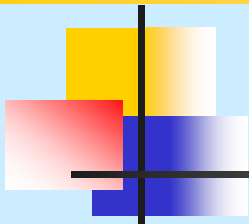
Progettare per promuovere comprensioni durevoli



Le grandi idee contenute in fatti e conoscenze sono agganciate alla vita reale di tutti i giorni

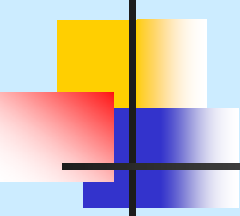
- ✓ Le attività previste applicano al mondo reale le conoscenze sul mondo delle api: preparare un poster per i bambini di prima per insegnare loro la struttura e funzionalità del corpo dell'ape, aiutare la loro comprensione facendo delle analogie fra le parti del corpo e oggetti di vita quotidiana.
- ✓ Realizzare un poster per i bambini di prima per insegnare loro come è organizzato il mondo dell'alveare.
- ✓ Realizzare un modello di ape da presentare ai bambini di prima per insegnare loro come è fatta un'ape.

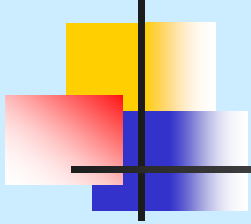
MATRICI DI PROGETTAZIONE



- ✓ Dati identificativi team e scuola
- ✓ Bisogni e interessi rilevati utilizzabili ai fini del percorso formativo
- ✓ Connessione con i documenti nazionali e documenti interni alla scuola
- ✓ Apprendimento unitario declinato in obiettivi formativi
- ✓ Domande essenziali che focalizzeranno l'apprendimento unitario
- ✓ Conoscenze abilità che verranno apprese
- ✓ Compito unitario di prestazione
- ✓ Descrizione del compito precisando: scopo, ruolo, situazione, destinatario, prodotto
- ✓ Prodotti che forniranno le evidenze
- ✓ Criteri in base ai quali saranno valutati i prodotti/prestazioni
- ✓ Sequenza delle esperienze di apprendimento
- ✓ Obiettivi di espansione disciplinare

PROSPETTIVE DI LAVORO

- 
-
- ✓ Quali criteri e modalità per selezionare i livelli di comprensione da perseguire nel percorso formativo.
 - ✓ Quali scelte metodologiche, organizzative favoriscono la personalizzazione del percorso.
 - ✓ Quali implicazioni dell'uso dei sei livelli di comprensione nell'ideazione dei compiti di realtà e di prestazioni autentiche.



Grazie
per
l'attenzione